

TEATRE DEL CIRCO

MASNOU

DIUMENJE 4 AGOST 1895

FESTA MUSICAL

per

L'ORFEO CATALÁ DE BARCELONA

QUE DIRIGEIX

DON LLUIS MILLET

ab la cooperació del distingit tenor DON JOSEPH MARISTANY
y de DON JOSEPH MARIA CORRONS, concertista de flauta

PRIMERA PART

LO SOMNI D' UNA VERJE (pastorella). CLAVÉ
ROMANZA del acte I de «La Favorita», per lo tenor *Sr. Maristany* DONIZETTI
CORAL (á boca tancada). MILLET
GOITJS Y PLANYS (serenata). CLAVÉ

SEGONA PART

TERCER CONCERT de flauta, per lo *Sr. Corrons*. BŒHM
CANÇO DE NOYS (humorada). } GRIEG
HALLING (danza noruega), solo, per lo *Sr. Bonet* y chor.. }
SALVE DINORA, del «Faust», per lo *Sr. Maristany*. GOUNOD
LA BREMA (chor descriptiu). CLAVÉ

TERCERA PART

DE BON MATÍ (aubada). CLAVÉ
LA FILADORA. }
LOS TRES TAMBORS } (cançons populars). VIVES
ARIA FINAL de la «LUCIA». DONIZETTI
LA PATRIA NOVA, solo, per lo *Sr. Però* y chor, ab acompanya-
ment de piano y armonium. GRIEG

Entrada general 50 cènts. — Assientos ficsos ab entrada 75 cènts.

À LAS 3 Y MITJA DE LA TARDE

NOTA.—La part d'acompanyament de piano y armonium, será executada per los senyors
Salvat y Ribas.